C. R. Brossmann, Wilhelm-Baur Str. 19a, D 64676 Lindenfels, Konzepteditionen (zur Veröffentlichung bestimmt)

Projektbeschreibung

für das neue Freilicht-Wahl Event August 2022
„Das neue Pfalzgrafenpaar“

Inhaltsverzeichnis

Ausschreibung....3
für das neue Freilichtwahl Event August 2022 „Das neue Pfalzgrafenpaar“....3
Projektplanung....4
Projektidee....4
Tragende Kulturidee....4
Nebenaspekte....4
Projektbeteiligte....4
Engerer Kreise....4
erweiterter Kreis Mailverteiler....4
Budget umd Finazierung....4
Sponsoren Bürgschaften....4
Refinanzierung....4
Projektrealiserung....4
Zeitplanung Konzeptionen Projekt, Texte, Musik....4
Zeitplanung Winterhalbjahr 2021/22....4
Zeitplanung Proben 2022....4
Teamkonzeptionen....5
Das Regieteam....5
Das Regieteam klein....5
Das Musikteam....5
Das Castingteam....5
Das Managementteam....5
Das Public Relation Team....5
Rollenkonzeptionen....6
Das Pfalzgrafenpaar....6
Das Stellvertreterpaar....6
Das Erzähler(Innen)Paar (groß)....7
Das Erzähler(Innen)Paar (klein)....7
Das Buffo Paar (w oder m)....7
Der Stadtsherrif....7
Die Touristikdame....7
1. Gefolge(1. Band)....8
2. Gefolge(2. Band)....8
3. Gefolge(Streichquartett)....8
4. Gefolge(Bläserquartett)....8
Die Putztruppe....8
1. Kinderbande....8
2. Kinderbande....8
Drehbuch....9
Szenenfolge 1. Akt Burgstraße und Aufgang zur Burg....9

Szenenfolge 2. Akt auf der Burg....10
Musikauswahl vorläufig....11
Textbuch....12
1. Akt Aufgang zur Burg....12
1. Szene 17:30 h Platz mit Bänken....12
2. Szene 17:45 h Burgstraße Straßenmusik....13
3. Szene 18:00 h Kirchwiese Spaziergang und Mönchchor....13
4. Szene 18:15 h Aufgang zur Stadt Begegnung mit Freund und Bänkelgesang....14
5. Szene 18:30 h Kurgarten Bühne Zwischenspiel mit Kurgarten musik....14
6. Szene 19:00 h Kurgarten Begnung vor der Bühne, begleitetes Duett....15
7. Szene 19:30 h Burgeingang Warten auf Freundin Posaunen von der Burg....15
2. Akt das Theaterspiel auf der Burg....16
0. Szene Ouvertüre....16
0. Szene Prolog....16
1. Szene Einführung 1 Pfalzgraf....17
2 . Szene Ankündigung Kinderspiel....17
3. Szene Einführung 2 Pfalzgräfin....17
4. Szene Besichtigung Bühne 2....17
5. Szene Ankündigung Hauptbühne....18
6. Szene Kinderspiel....18
7. Szene Gemeinsames Spiel....19
8. Szene Erste Auflösung....19
9. Szene Überleitung....19
10. Pause....19
11. Szene Ankündigung Großartiges....19
12. Szene Einnehmen der Plätze....20
13. Szene Theaterdialog....21
14. Szene Gemeinsames Singen....21
15. Szene Gemeinsames Spiel....22
16.Szene Gemeinsame Erinnerungen....22
17. Szene Weg- und Nachlaufen....23
18. Szene: Monolog des Zurückbleibenden....23
19. Szene: Dialog über Fernruf....24
20. Szene: Höhepunkt....24
21. Szene: Wendepunkt....25
22. Szene Auflösung „Das ne ue Pfalzgrafeepaar“....25
23. Szene Vertreibung....25
24. Szene Finale....26
25. Szene Epilog....26

Ausschreibung

für das neue Freilichtwahl Event August 2022

„Das neue Pfalzgrafenpaar“

Ein großer Freilicht-Schwank in 16 Szenen an 6 Spielstationen mit 4 Bühnen(Kurgarten, Info-Burg) in der Stadt Lindenfels mit seiner Burg für jeweils 200 Besucher, aus 4 Himmelsrichtungen in 4 Bussen, 7 musikalische Hauptdarsteller mit ihrem 20 köpfiges Gefolge, 2 Kinderbanden und 1 „Putzkollone“ geführt vom Stadtsherrif.

Geplant: 4-6 Aufführungen, Sommerferien 2022, an 3-4 Wochenenden (Sa und So), mit insgesamt ca. 2000 Zuschauer in 4-5 Busse aus Weinheim, Bensheim, Darmstadt, Michelstadt,
Eintritt 5-20 EURO (Burg) sowie Hutsammlungen in der Stadt
Proben ab März 2022 (Wochenden) auf der Burg, Budget 50.000 EURO
Bühnen: Burg, Kurgarten, Wiese vor Kirche
geplante Konzeptfertigstellung mit Drehbuch (C.R. Brossmann) 31. Oktober 2021
Musikauswahl: Brossmann/Leber
Gesucht werden: KonzeptmitarbeiterInnen, Castinggruppen Sponsoren, Unterstützer,

Musiker und Laiendarsteller

Rolle	Rollenname	Typ	Vorschlag
Das Pfalzgrafenpaar	Zahnarzt Dr. Wilhem „Will“	Wotan Möring	
	Mondschein		
	Moderatorin Anja Kraut	Nina Proll	
Das Stellvertreterpaar	Wotan El Duro	Til Schweiger	
	Ayshe Katzburst	Anke Engelke	
Das Erzähler(Innen)Paar (groß)	Egon „Dick“ Sagbass	unbestimmt	
	Edita Weisbesser	(kann wechseln)	
Das Erzähler(Innen)Paar (klein)	Sonja Raubertstochter	Hermine, Pippie	
	Nick „Nickie“ Wolte	Harry, Wickie	
Das Buffo Paar (w oder m)	Karl „Charly“ Schlacks	genderneutral	
	Leo „small“ Lehnfürst	Wie Badesalz	
Der Stadtsherrif	Harald „Harry“ Bierfort	Andreas Keil	
Die Touristikdame	Franzi Zwischenfunk	Corinna Jäger	
1. Gefolge(1. Band)	Laute, Harmonika, Flöte	Sams living room	
	Trommel	Drachenvolk	
2. Gefolge(2. Band)	Gitarre , Bass, Schlagzeug	Stage Diva, Die	
		Oigeborenen	
3. Gefolge(Streichquartett)	2 Geigen,Cello, Bratsche/Baß	Kurorcheser	
4. Gefolge(Bläserquartett)	Trompte, Horn, Posaune, Tuba	Trachtenkapelle	
Die Putztruppe	Schaufel, Besen, Putzwagen	Bauhof	
1. Kinderbande	Die coolen Mädchen	Eiscafe Venezia	
2. Kinderbande	Die Wikinger	(Burgstraße)	
Aushang	Fotocasting	Atelier Neumark	Thomas
	Rollencasting	Kutsch	Carsten, Matthias
	Musikcasting	Vereine	
	Sonst	Gaststätten	
		Bürgerhaus	
		Geschäfte	

Konzept und Aushang von:
(auch erhältlich als pdf zum digitaen Weiterverteilen)

C.R. Brossmann
Wilhelm-Baur-Str. 19a 64678 Lindenfels 06255.9688767 privat 0175.1203303 mobil C.R.Brossmann@gmail.com

Projektplanung

Projektidee

Tragende Kulturidee

Nebenaspekte

Projektbeteiligte

Engerer Kreise

info@schmidt-bustouristik.de

erweiterter Kreis Mailverteiler

ouristik@lindenfels.de, ordnungsamt@lindenfels.de, baeckerei.guertler@gmx.de

Budget umd Finazierung

Sponsoren Bürgschaften

Refinanzierung

Projektrealiserung

Zeitplanung Konzeptionen Projekt, Texte, Musik

Zeitplanung Winterhalbjahr 2021/22

Zeitplanung Proben 2022

Teamkonzeptionen

Das Regieteam

Carsten, Renate, Monika

Das Regieteam klein

Carsten, Christina, Christane, Monika, Johanna

Das Musikteam

Johann und sein Schützling, Carsten, Stage Diva

Das Castingteam

Carsten, Matthias, Thomas

Das Managementteam

Andreas Keil, Bürgermeister, Schmidt Bustoruristik, Gewerbeverein, Carsten Brossmann

Das Public Relation Team

Touristik Lindenfels, Kreis, Schmidt Bustouristik, DIRZ(Carsten Brossmann), Phillip Keiner Matthias Arras, Harry Hegenbarth

Rollenkonzeptionen

Das Pfalzgrafenpaar

Das Stellvertreterpaar

Das Erzähler(Innen)Paar (groß)

Das Erzähler(Innen)Paar (klein)

Das Buffo Paar (w oder m)

Der Stadtsherrif

Die Touristikdame

1. Gefolge(1. Band)

2. Gefolge(2. Band)

3. Gefolge(Streichquartett)

4. Gefolge(Bläserquartett)

Die Putztruppe

1. Kinderbande

2. Kinderbande

Drehbuch

Szenenfolge 1. Akt Burgstraße und Aufgang zur Burg

Hallo Johann
Hier das:

1. Motiv des Rosenthemas : efg**agfed**

Motiv Sad Lady hcis

Bedeutung: e: Achtel h: Viertel **D: Halbe**

Text:
ich weiß nicht, was fang ich jetzt an?
Was soll ich noch setzen dran
soll ich noch warten oder nicht?
Bis auch die letzte Hoffnung bricht?!

Den Frauen schenkt man Rosen
den Männern schenkt man Wein
Doch Glas und Strauß zusammen
ergibt erst einen Reim.

Nr.	Ort	Inhalt	Auftritt	Stichworte	Typ
1	Platz	Ankündigung	1. Gefolge(1. Band)	Laute, Harmonika, Flöte Trommel	
1	Bänke	1. Vorbereitung	Die Putztruppe	Schaufel, Besen, Putzwagen	
1b		1. Einführung	Der Erzähler (groß)	Egon „Dick“ Sagbass	
1b		1. Kommentar		Edita Weisbesser	
1b		1. Stück	1. Kinderbande	Die coolen Mädchen	
1c		1. Auftritt	Der neue MdB der AfD Pfalzgraf	Zahnarzt Dr. Will Mondschein	
1d		1. Begegnung	Der 2. Bus (benheim)	Moderatorin Sonja Kraut	
1e		1. Vetreibung	Der Stadtsherrif	Harald „Harry“ Bierfort	
1f		2. Kommentar	Die Touristikdame	Franzi Zwischenfunk	
2	Burgstraße	Straßenmusik	2. Gefolge(2. Band)	Gitarre , Bass, Schlagzeug	
2	Kz	Begegnung	2. Kinderbande	Die Wikinger	
3	Kirchwiese		Das Buffo Paar (w oder m)	Karl „Charly“ Schlacks	
3	Kirchwiese			Leo „small“ Lehnfürst	
4	Kurhaus		Das Stellvertreterpaar	Wotan El Duro	
4	Aufgang			Ayshe Katzburst	
4	Aufgang		Das Erzähler(Innen)Paar (klein)	Sonja Raubertstochter	
4	Kurgarten	Zwischensspiel		Nick „Nickie“ Wolte	
5	Kurgarten	Zwischensspie	3. Gefolge(Streichquartett)	2 Geigen,Cello, Bratsche/Baß	
5, 6	Burgeingang	Spielbeginn	4. Gefolge(Bläserquartett)	Trompte, Horn, Posaune, Tuba	

Szenenfolge 2. Akt auf der Burg

Gespielt wird auf 2 Bühnen Info-Punkt „Romeo und Julia/linie 1 “ und „Figaros Hochzeit/Entführung aus dem Seraill“

Bühnenbild 4 Stühle und eine Lange Bank (die je nach Bedarf umgedreht) werden

Nr.	Ort	Inhalt	Auftritt	Stichworte	Typ
0	Bühne 1	Ouvertüre	Orchester	Stimmt die Instrumente	2
0	Bühne 1	Prolog	Das BuffoPaar dirigiert	3 Thema	4
1	Bühne 1	1. Einführung	Will Mondschein und Freund Wotan el Duro	früher Wilhelm Müller 1. Thema Pfalzgraf findet Rose	5
2	Bühne 1	Ankündigung	Erzähler mit Gefolge	Hinweis auf Bühne 2	4
3	Bühne 1	2. Einführung	Anja und Freundin Ahyshe, die Si	Zahnlücke, Wienerisch, Harr jurz Blond, früher Künstlername 2. Thema Pfalzgräfin	5
4	Bühne 2	Besichtigung	Will Mondschein und Freund Wotan	Geschichtstafeln	5
5	Bühne 2	Ankündigung	Erzählerin mit Band	Sad eyed lady of the lowland	4
6	Bühne 2	1. Auftritt	Die coolen Mädchen	Kinderstück Wickie	6
7	Bühne 2	2. Auftritt	Will Mondschein und die Wikingerbande	Wahl des Pfalzgrafenpaares Kinderpaar und (Probe)	4
8	Bühne 2	2. Auftritt	Freundin	Hinweis auf die alte Liebe sich erkennen 1. Auflösung	2
9	Bühne 2	Ankündigung	Erzählerin mit Musiker	Überleitung Kinder Erwachsene große Bühne	2
10	Bühne 1,2	Pause			
11	Bühne 1	Ankündigung Pause Ende	Erzähler mit Gefolge	Tönt Großartiegs an	2
12	Bühne 1	Einnehmen der Plätze	Will Mondschein und Buffo Paar	Gespannt sein Witz Ebbes	2
13	Bühne 1	Stück	1 Szene Anja und Wotan	Geschichte „der Vogelhändler“	4
14	Bühne 1	Gesangs einlage	Bühne: Anja und Wotan Zuschauer: Ahyshe und Will	Schenkt man sich Rosen in Tirol	3
15	Bühne 1	Gesangs einlagen	Bühne: Anja und Will Zuschauer: Ahyshe u Wotan	Schenkt mer sich Rosen in O‘rewald lay down in Bad of roses	3
16	Bühne 1	Abbruch	Diskussion zu viert	Erinnerung an Verletzungen	8
17	Bühne 1	1. Abtritt	Weglaufen und Nachlaufen		2
18	Bühne 1	2. Abtritt	Monolog 1. Thema		2
19	Bühne 1	3. Abtriff	Dialog von fern		5
20	Bühne 1	Höhepunkt	Sie kommt zurück	Politik und Familie. es bleibt ein Mißverständnis	4
21	Bühne 1	Wendepunkt	Erzählerinnenpaar übernimmt	löst auf	5
22	Bühne 1	Auflösung	Kinderschar	Ausrufen des neuen Pfalzgrafenpaares	5
23	Bühne 1	Vertreibung	Putzkolonne	Aufstehen des Publikums	2
24	Bühne 1	Finale	Finale Alle ab, Voirhänge	Thema 3 Pfalzgrafenpaar Im Waldparadies	5
25	Bühne 1	Epilog	Buffopaar	Hinweis auf Kutsch	2

Musikauswahl vorläufig

				Instrumente
1	Platz	Ankündigung	1. Gefolge(1. Band)	Laute, Harmonika, Flöte Trommel
1	Bänke		Die Putztruppe	Schaufel, Besen, Putzwagen
1b		1.Bänkelgesang	Der Erzähler (groß)	Egon „Dick“ Sagbass
1b		1. Minnegesang		Edita Weisbesser
1b		Hey PippiLangstrumpf	1. Kinderbande	Die coolen Mädchen
1c		Hey Wicky	Der neue MdB der AfD Pfalzgraf	Zahnarzt Dr. Will Mondschein
		Das Rosenmotiv		
1d		Potpurrie Schöne Maid, El Andaluz	Der 2. Bus (benheim)	Moderatorin Sonja Kraut
1e			Der Stadtsherrif	Harald „Harry“ Bierfort
1f			Die Touristikdame	Franzi Zwischenfunk
2	Burgstraße		2. Gefolge(2. Band)	Gitarre , Bass, Schlagzeug
2	Kz	Die toten hosen	2. Kinderbande	Die Wikinger
3	Kirchwiese	Chormusik	Das Buffo Paar (w oder m)	Karl „Charly“ Schlacks
3	Kirchwiese			Leo „small“ Lehnfürst
4	Kurhaus	Schenkt man sich Rosen in Tirol		
4	Aufgang	Fahren auf der Autobahn		
		2. Bänkjelgesang Kurt Weil		

Textbuch

1. Akt Aufgang zur Burg

1. Szene 17:30 h Platz mit Bänken

Die Zuschauer sammeln sich um 17:30 Uhr in der Burgstraße und auf dem Parkplatz hinter den Zuschauer Bänken. um Punkt 17:30 Uhr trinkt sich ein Trupp der von Menschen bekleidet mit Warnwesten die Besen Schaufeln tragen und ein Handwagen ziehen durch die Zuschauermenge begeben sich zu den Park Bänken und kehren Sie noch einmal ab und wischen Sie. Eine Gruppe Menschen (Bus kommt Fahrgäste steigen aus) und mischen sich unter das Publikum und eine Teilgruppe geht weiter und setzt sich auf die Bänke darunter Dr. Mondschein. Ein Mann steht plötzlich auf schlägt auf seine Trommel und beginnt.

Heda ihr Leut, die ihr gekommen seid um unsere schöne Stadt und die prächtige Burg anzuschauen. Wir wollen sie für euch heute lebendig machen aber komm Bruder erzähl uns den Anfang.

Ein zweiter Mann steht auf schlägt seine Gitarre und beginnt.

Vor vielen Jahren lebte hier ein junger Mann und eine junge Frau in dieser Stadt die waren wie Romeo und Julia verliebt doch das Trennende war größer.

eine Frau stellt sich auf und stellt sich dazu.

ja es ist eine traurige Geschichte ich. weiß ein Lied dazu *sie beginnt zu singen.*

Schönes Mädchen mit dem Lächeln
traurig siehst Du gerade aus.

Während sie singt richtet sich ein Mann auf der etwas zusammengesunken auf einer der Bänke gesessen hat der erste Sänger bemerkt das und unterbricht:

Oha Marie da hast du jemanden aufgeweckt. Nun mein Herr gefällt Euch dieses Lied nicht.?

Oh doch aber ich finde es auch traurig weil es mich erinnert.

Er geht weg in diesem Moment kommt eine Gruppe Mädchen und fängt an zu streiten

Melissa, wir wollen nicht wieder Pippi Langstrumpf spielen das ist blöd immer bist du Pippi Langstrumpf und wir sind die blöden wir wollen was anderes machen.

Was wollt ihr dann?

Wir könnten Ronja Räubertochter spielen oder Gummitwist.

Gummi Twist ist blöd.

Oder Harry Potter und ich will Hermine sein

Und wer soll dann Harry sein?

der dritte Wiki in diesem Moment kommt ein weiterer Bus der wie Wikinger aussieht

Gruppe Menschen kommt geht weiter nur eine Frau bleibt stehen und schaut den Kindern zu.

ich finde du könntest Ronja Räubertochter sein wie heißt du.

Sonia wie

schlägt eine Szene vor die Kinder gehen aber weiter Richtung Eisdiele der Mann bricht sie meine Dame wollt ihr nicht eine kleine Geschichte hören gezielt wie Romeo und Julia sich fanden aber getrennt haben

2. Szene 17:45 h Burgstraße Straßenmusik

3. Szene 18:00 h Kirchwiese Spaziergang und Mönchchor

4. Szene 18:15 h Aufgang zur Stadt Begegnung mit Freund und Bänkelgesang

5. Szene 18:30 h Kurgarten Bühne Zwischenspiel mit Kurgarten musik

6. Szene 19:00 h Kurgarten Begnung vor der Bühne, begleitetes Duett

7. Szene 19:30 h Burgeingang Warten auf Freundin Posaunen von der Burg

2. Akt das Theaterspiel auf der Burg

0. Szene Ouvertüre

Bühne 1
Ouvertüre
Orchester
Stimmt die Instrumente
2

Die Zuschauer sammeln sich um 17:30 Uhr in der Burgstraße und auf dem Parkplatz hinter den Zuschauer Bänken. um Punkt 17:30 Uhr trinkt sich ein Trupp der von Menschen bekleidet mit Warnwesten die Besen Schaufeln tragen und ein Handwagen ziehen durch die Zuschauermenge begeben sich zu den Park Bänken und kehren Sie noch einmal ab und wischen Sie. Eine Gruppe Menschen (Bus kommt Fahrgäste steigen aus) und mischen sich unter das Publikum und eine Teilgruppe geht weiter und setzt sich auf die Bänke darunter Dr. Mondschein. Ein Mann steht plötzlich auf schlägt auf seine Trommel und beginnt.

Heda ihr Leut, die ihr gekommen seid um unsere schöne Stadt und die prächtige Burg anzuschauen. Wir wollen sie für euch heute lebendig machen aber komm Bruder erzähl uns den Anfang.

Ein zweiter Mann steht auf schlägt seine Gitarre und beginnt.

0. Szene Prolog

Bühne 1 Prolog
Das BuffoPaar dirigiert die 3 Thema
ca. 4 Minuten

Die

Ein

1. Szene Einführung 1 Pfalzgraf

Bühne 1
1. Einführung
Will Mondschein und Freund Wotan el Duro
früher Wilhelm Müller
1. Thema Pfalzgraf
findet Rose
5

Die

Ein

2 . Szene Ankündigung Kinderspiel

Bühne 1
Ankündigung
Erzähler mit Gefolge
Hinweis auf Bühne 2
4

Die

Ein

3. Szene Einführung 2 Pfalzgräfin

Bühne 1
2. Einführung
Anja und Freundin Ahyshe, die Si
Zahnlücke, Wienerisch, Harr jurz Blond, früher Künstlername
2. Thema Pfalzgräfin
5

Die

Ein

4. Szene Besichtigung Bühne 2

Bühne 2
Besichtigung
Will Mondschein und Freund Wotan
Geschichtstafeln
5

Die

Ein

5. Szene Ankündigung Hauptbühne

Bühne 2
Ankündigung
Erzählerin mit Band
Sad eyed lady of the lowland
4

Die

Ein

6. Szene Kinderspiel

Bühne 2
1. Auftritt
Die coolen Mädchen
Kinderstück Wickie
6

Die

Ein

7. Szene Gemeinsames Spiel

Bühne 2
2. Auftritt
Will Mondschein und die Wikingerbande
Wahl des Pfalzgrafenpaares Kinderpaar und (Probe)
4

Die

Ein

8. Szene Erste Auflösung

Bühne 2
2. Auftritt
Freundin
Hinweis auf die alte Liebe
sich erkennen 1. Auflösung
2

Die

Ein

9. Szene Überleitung

Bühne 2
Ankündigung
Erzählerin mit Musiker
Überleitung Kinder Erwachsene große Bühne
2

Die

Ein

10. Pause

Bühne 1,2
Pause

11. Szene Ankündigung Großartiges

Bühne 1
Ankündigung Pause Ende
Erzähler mit Gefolge
Tönt Großartiegs an
2

Die

Ein

12. Szene Einnehmen der Plätze

Bühne 1
Einnehmen der Plätze
Will Mondschein
und Buffo Paar
Gespannt sein Witz
Ebbes
2

Die

Ein

13. Szene Theaterdialog

Bühne 1
Stück
1 Szene Anja und Wotan
Geschichte „der Vogelhändler“
4

Die

Ein

14. Szene Gemeinsames Singen

Bühne 1
Gesangs
einlage
Bühne: Anja und Wotan
Zuschauer: Ahyshe und Will
Schenkt man sich Rosen in Tirol
3

Die

Ein

15. Szene Gemeinsames Spiel

Bühne 1
Gesangs
einlagen
Bühne: Anja und Will
Zuschauer: Ahyshe u Wotan
Schenkt mer sich Rosen in O‘rewald
lay down in Bad of roses
3

Die

Ein

16.Szene Gemeinsame Erinnerungen

Bühne 1
Abbruch
Diskussion zu viert
Erinnerung an Verletzungen
8

Die

Ein

17. Szene Weg- und Nachlaufen

Bühne 1
1. Abtritt
Weglaufen und Nachlaufen

2

Die

Ein

18. Szene: Monolog des Zurückbleibenden

Bühne 1
2. Abtritt
Monolog
1. Thema

2

Die

Ein

19. Szene: Dialog über Fernruf

Bühne 1
3. Abtritt
Dialog von fern

5

Die

Ein

20. Szene: Höhepunkt

Bühne 1
Höhepunkt
Sie kommt zurück
Politik und Familie. es bleibt ein Mißverständnis
4

Die

Ein

21. Szene: Wendepunkt

Bühne 1
Wendepunkt
Erzählerinnenpaar übernimmt
löst auf
5

Die

Ein

22. Szene Auflösung „Das ne ue Pfalzgrafeepaar“

Bühne 1
Auflösung
Kinderschar
Ausrufen des neuen Pfalzgrafenpaares
5

Die

Ein

23. Szene Vertreibung

Bühne 1
Vertreibung
Putzkolonne
Aufstehen des Publikums
2

Die

Ein

24. Szene Finale

Bühne 1
Finale
Finale Alle ab, Voirhänge
Thema 3 Pfalzgrafenpaar
Im Waldparadies
5

Die

Ein

25. Szene Epilog

Bühne 1
Epilog
Buffopaar
Hinweis auf Kutsch
2

Die

Ein

111